

medallas peruanas



BANCO CENTRAL DE RESERVA DEL PERU



**medallas
peruanas**

medallas
medallas

Carátula : Condecoración Gran Cruz Orden El Sol del Perú
Fotografía Carátula : Daniel Giannoni
Fotografías interiores : Jaime Zarauz
Diseño y diagramación : Franco Import
Impresión : Editorial Cultura y Arte S.A.
Porta 566-F Miraflores ☎ 46-9846

Agradecimientos :

Archivos Fotográficos del diario El Comercio y la Biblioteca Nacional del Perú.

Presentación

La medalla es una creación del Renacimiento Italiano. Inventada por Antonio Pisano, pintor y escultor más conocido como *El Pisanello*, ha llegado hasta nuestros días con el encargo de perennizar hechos, acontecimientos y personajes en medio de alegorías y símbolos, bajo una elevada concepción artística.

Según Burzio, destacado numismático e historiador de la moneda, la palabra **medaglia** aparece sin embargo en un documento italiano del siglo XII, para indicar al medio denario. Se dió este nombre, también a las monedas de oro y plata que valían la mitad de otra. En Francia, incluso, en los siglos X al XV, a las monedas en curso se les llamó medallas.

En cambio, hoy las medallas no llevan indicación de valor, ni forman parte de ninguna serie como las monedas, así como tampoco son emitidas por disposición gubernativa, salvo casos especiales. De tal forma su destino es eminentemente conmemorativo, recordatorio, artístico o de premio.

La medalla en el Perú tiene su origen inmediatamente después del período prehispánico. Agustín de Zárate, en su **Historia del Descubrimiento y Conquista del Perú**, habla de una medalla -desconocida actualmente- grabada en honor a Gonzalo Pizarro cuando fue proclamado Rey del Perú.

En Hispanoamérica se batió medallas destinadas a perpetuar el recuerdo de la jura y proclamación de los monarcas españoles al ascender al trono. Estas son las más escasas y antiguas que han llegado a nuestras manos.

Las medallas conmemoran, ya en nuestra vida republicana, diferentes efemérides y, por su belleza, muchas de ellas son hermosos micromonumentos que han terminado perennizando diversos hechos históricos, como también celebraciones varias de actos trascendentes -incluso para la vida de personas actualmente anónimas- y esperan ser recatados del olvido a través de la historia y el estudio de estas piezas que tratan de contener el instante vivido.

Esta exposición atiende una rama de nuestra cultura poco difundida y estudiada, con el propósito de avivar la memoria y perennizar el recuerdo estampado en estos preciosos adminículos circulares, que se ofrece al aprecio en conmemoración del 70º aniversario del Banco Central de Reserva del Perú.

Lima, junio de 1,992

José Torres Bohl

PIEZAS DE LA EXPOSICION

JURAS Y PROCLAMAS

Estas medallas corresponden a las de Proclamación y Jura. Son recordatorias de la exaltación al trono de un nuevo monarca español. Desde el tablado de la plaza mayor de las ciudades más importantes, la autoridad máxima proclamaba al nuevo rey arrojando monedas y medallas al pueblo.

		Año	Metal
REY CARLOS IV	JURA DE FIDELIDAD	1789	PLATA
REY CARLOS IV	JURA DE FIDELIDAD	1789	PLATA
REY CARLOS III	JURA DE FIDELIDAD	1760	PLATA
REY FERNANDO VII	JURA DE TARMA	1808	PLATA
REY FERNANDO VII	JURA DE PUNO	1808	PLATA
REY FERNANDO VII	JURA DE POTOSI	1808	PLATA
REY FERNANDO VII	JURA DE FIDELIDAD	1808	PLATA
SIMON BOLIVAR	JURA DE CONSTITUCION	1826	PLATA



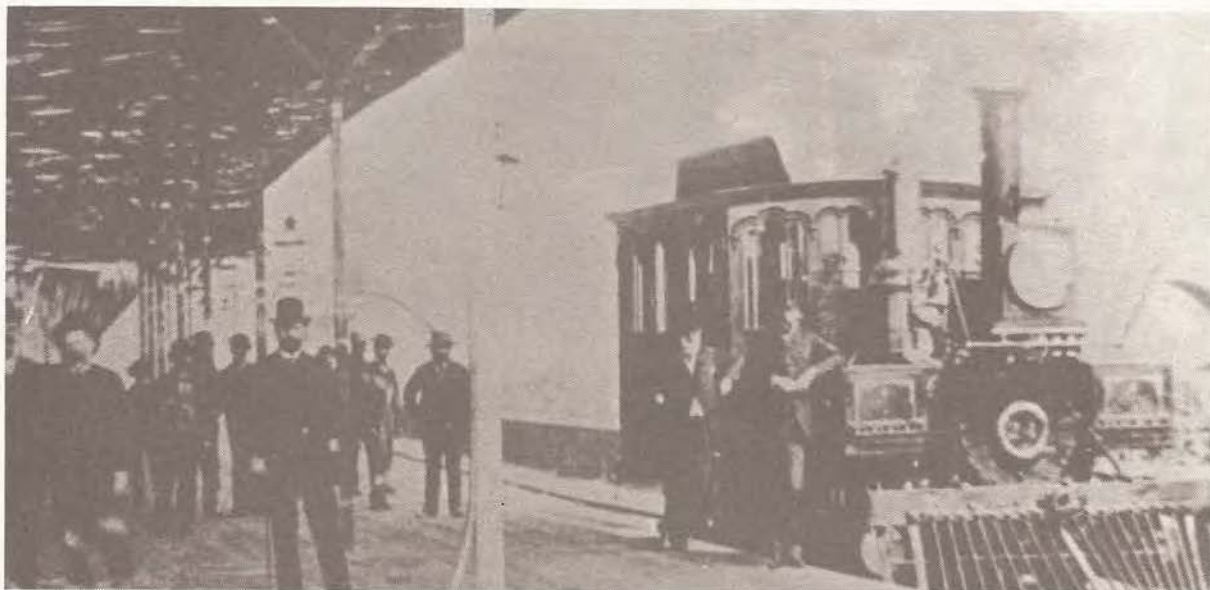
Estación
Desamparados.
Locomotora
La Favorita
(1880) →

Carlos IV

FERROCARRILES

Los ferrocarriles se desarrollan en el siglo XIX como un medio fácil, cómodo y rápido de transportar personas y mercaderías. Con Enrique Meiggs se inicia el auge de este medio de transporte en el Perú. La primera línea fue la de Mejía-Arequipa.

	Año	Metal
FERROCARRIL DE MEJIA A AREQUIPA	1868	PLATA
FERROCARRIL MINERAL DE PASCO	1869	PLATA
FERROCARRIL DE PISCO A ICA	1869	PLATA
FERROCARRIL TRASANDINO DE AREQUIPA A PUNO	1870	PLATA
FERROCARRIL CENTRAL TRASANDINO SECCION DEL CALLAO A LA OROYA	1870	PLATA
FERROCARRIL DE IQUIQUE A LA NORIA	1871	PLATA
FERROCARRIL DE HUANCHACO AL VALLE DE CHICAMA	1898	PLATA
FERROCARRIL DEL CUZCO	1908	PLATA
FERROCARRIL DE HUANCAYO A AYACUCHO	1908	PLATA





*Presidente de la
Corte Suprema
luciendo
condecoraciones*

CONDECORACIONES

Las condecoraciones son insignias que el Estado concede a los ciudadanos por servicios distinguidos y también a personajes como reconocimiento a la trascendencia de su alta investidura.

	Año	Metal
GRAN CRUZ ORDEN EL SOL DEL PERU	S/F	BRONCE
GRAN CRUZ AL MERITO POLICIAL	S/F	BRONCE
GRAN CRUZ SERVICIOS DISTINGUIDOS DEL PERU	S/F	BRONCE
GRAN CRUZ MERITO AGRICOLA	S/F	PLATA
GRAN CRUZ HIPOLITO UNANUE	S/F	PLATA
GRAN CRUZ SERVICIO CIVIL	S/F	PLATA
GRAN CRUZ MERITO INDUSTRIAL	S/F	PLATA
GRAN CRUZ MERITO AERONAUTICO	S/F	COBRE
GRAN CRUZ MERITO NAVAL	S/F	COBRE
GRAN CRUZ MEDALLA DE HONOR DEL CONGRESO DEL PERU	S/F	BRONCE

PREMIOS

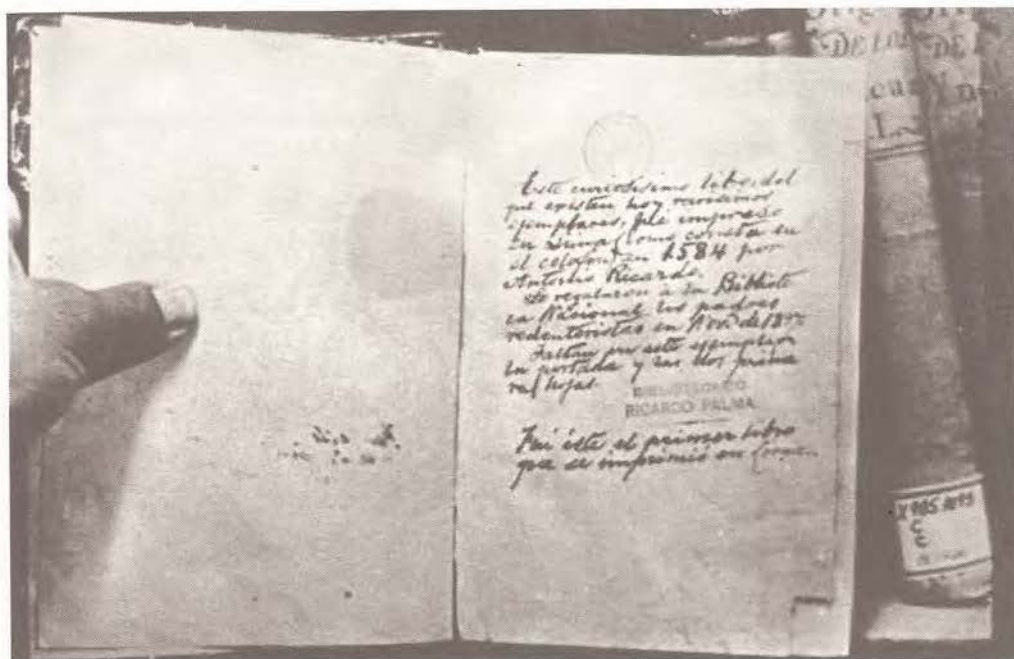
Un premio es el galardón que se da por méritos o servicios especiales. Las medallas, en este caso, dan cuenta de alguno de estos hechos.

	Año	Metal
PRIMER CONCURSO CIENTIFICO LITERARIO	1871	COBRE
AL MERITO H. CONCEJO PROVINCIAL DE LIMA		
65º ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL	1886	PLATA
AL MERITO CONCEJO PROVINCIAL DE LIMA		
67º ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA	1888	PLATA
AL MERITO CONCEJO PROVINCIAL DE JAUJA	1888	PLATA
CLUB INTERNACIONAL DE TIRO AL BLANCO - CHINCHA ALTA	1889	PLATA
AL MERITO CONCEJO PROVINCIAL DE LIMA		
71º ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL	1892	PLATA
A LA SEÑORITA SOCIA ACTIVA DEL CENTRO		
FILARMONICO DE CHICLAYO	1892	PLATA
AL MERITO EL CONCEJO PROVINCIAL DE LIMA	1897	PLATA
SEGUNDO CONCURSO HIPICO - TAURINO		
BOMBA INTERNACIONAL LIMA	1899	PLATA
OTORGADO EN EL CERTAMEN LITERARIO CIENTIFICO		
INDUSTRIAL ARTISTICO (CUZCO)	1908	PLATA

CULTURALES

Algunas instituciones culturales encargadas de difundir educación e instrucción sobresalen, en el plano de la historia y en el campo de la numismática, por la actividad que destacadamente llevaron a cabo en provecho del desarrollo nacional.

	Año	Metal
ALIANZA AMERICANA	1866	COBRE
PRIMERA EXPOSICION NACIONAL PROMOVIDA POR LA MUNICIPALIDAD DE LIMA	1869	PLATA
BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU	1884	PLATA
EXPOSICION OBJETOS DE ARTE Y PLANTAS	1885	PLATA
CÍRCULO LITERARIO DE LIMA	1888	PLATA
ESCUELA TALLER DE HUANUCO	1889	PLATA
CONFEDERACION DE ARTESANOS UNION UNIVERSAL	1890	PLATA
ATENEOS DE LIMA	S/F	COBRE



Libro de la
Biblioteca
Nacional
impreso en
1,584

ACADEMICAS

El filósofo griego Platón, en el año 397 a.c., utilizó el término Academia para la escuela que creó en Grecia con el fin de dar instrucción y transmitir conocimientos. Existen diversos centros de estudios peruanos que, bajo una concepción moderna, conservan estos principios.

	Año	Metal
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS	1754	PLATA
COLEGIO AMERICANO	1879	PLATA
RECUERDO DE LA ESTUDIANTINA LIMA	1886	PLATA
INAUGURACION ESCUELA CHINO - PERUANA	1886	PLATA
COLEGIO DE LA INDEPENDENCIA AMERICANA	1891	PLATA
ESCUELA NAVAL CALLAO	1892	PLATA
ESCUELA DE MEDICINA DE LIMA	1899	PLATA
ESTUDIANTINA 28 DE JULIO - NEGREIROS	1901	PLATA
ESCUELA DE MEDICINA DE LIMA	1911	PLATA
UNIVERSITAS CATHOLICA PERUANA	1917	PLATA

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

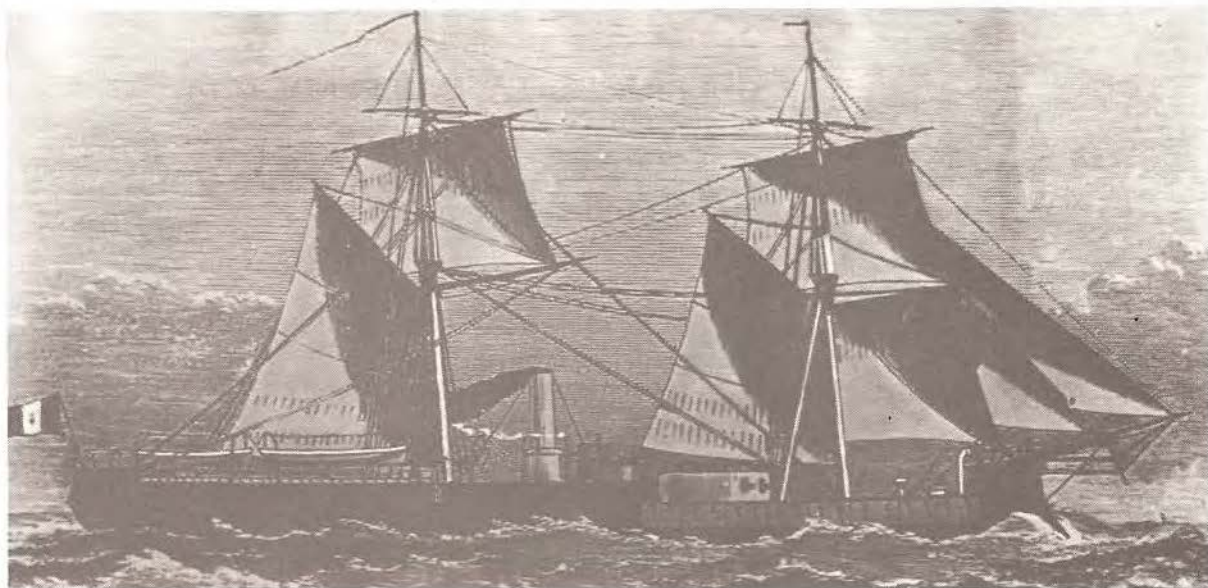
Afirmando su libertad y pese a las duras condiciones en que se gestó la lucha por la Independencia, la joven República Peruana acuñó piezas que despiertan el espíritu patrio.

	Año	Metal
DEFENSA DEL CALLAO	1819	PLATA
EL CUZCO A SU LIBERTADOR SIMON BOLIVAR	1825	PLATA
POTOSI MANIFIESTA SU GRATITUD AL LIBERTADOR SIMON BOLIVAR	1825	PLATA
PRECIDENCIA(sic) VITALICIA DEL LIBERTADOR SIMON BOLIVAR	1829	PLATA
LIMA LIBRE JURO SU INDEPENDENCIA	1850	PLATA
INDEPENDENCIA DEL PERU	1862	PLATA
MUNICIPALIDAD DEL CALLAO	1862	PLATA

GUERRA DEL PACIFICO

A lo largo de la Guerra del Pacífico (1879 - 1883) hubo ejemplares muestras de valor, que son siempre modelos a seguir por los peruanos en defensa de nuestra soberanía.

	Año	Metal
TRIUNFO SOBRE LA ESMERALDA	1879	LATON
BATALLA DE ANGAMOS	1879	PLATA
FUNCION LIRICA PARA EL MONUMENTO DE LAS VICTIMAS DEL CALLAO EN LA GUERRA	1885	PLATA
JUNTA PATRIOTICA DE TARAPACA	1902	PLATA
GLORIA A LOS PROCERES DE 1821 Y HEROES DE 1879	1902	PLATA
ARRIBO CRUCEROS ALMIRANTE GRAU Y CORONEL BOLOGNESI A SALAVERRY	1907	PLATA
HOMENAJE DE LA NACION AL SOLDADO DE LA GUERRA DEL PACIFICO	1922	PLATA
LA PATRIA A MIGUEL GRAU	1943	BRONCE
PELEAREMOS HASTA QUEMAR EL ULTIMO CARTUCHO	1980	BRONCE



*Monitor
Huáscar*



PRESIDENTES

El Presidente de la República encarna la jefatura del estado y por ello viene a representar la unidad del mismo. Las medallas perennizan la memoria de estos funcionarios que han ejercido el supremo poder ejecutivo.

	Año	Metal
RAMON CASTILLA	1862	COBRE
MANUEL PARDO	1872	PLATA
CANDIDATURA DEL CORONEL REMIGIO MORALES BERMUDES (sic) A LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA	1890	PLATA
NICOLAS DE PIEROLA	1899	PLATA
EDUARDO LOPEZ DE ROMAÑA	1901	PLATA
JOSE PARDO	1904	PLATA
MANUEL CANDAMO	1912	PLATA
GUILLERMO BILLINGHURST	1916	PLATA
AUGUSTO B. LEGUIA	1928	ORO
MANUEL A. ODRIA	1953	PLATA
FERNANDO BELAUNDE TERRY	1980	ORO

RELIGIOSAS

La religión, virtud que nos mueve a dar a Dios el culto debido, siempre ha estado presente en el hombre. La Religión Católica es la más representativa que ostenta el pueblo peruano.

	Año	Metal
TEMPLO DE NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACION	1877	COBRE
SANTA ROSA DE LIMA	1886	PLATA
TEMPLO DE LOS SAGRADOS CORAZONES	1886	PLATA
SOCIEDAD HIJAS DE MARIA DE ICA	1887	PLATA
NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN	1888	PLATA
CONSAGRACION DE MONSEÑOR JOSE MARIA CARPENTIER	1891	COBRE
IGLESIA SANTO CRISTO DE BARRANCO	1895	PLATA
IGLESIA DE USQUIL	1898	PLATA
PAPA JUAN PABLO II	1985	PLATA
JUAN PABLO II	1985	PLATA

DEPORTIVAS

El deporte es indispensable para el desarrollo y la buena salud. Su práctica es de necesidad vital para la juventud. Las preseas que se exhibe significan la mejor recompensa a la disciplina, el tesón y el esfuerzo.

	Año	Metal
BALONCESTO	S/F	PLATA
BOX	S/F	PLATA
LANZAMIENTO DE DISCO	S/F	PLATA
GIMNASIA	S/F	PLATA
NATAACION	S/F	PLATA
ANTORCHA OLIMPICA	S/F	PLATA
FUTBOL	S/F	PLATA
ALEGORIA AL ATLETISMO	S/F	PLATA
SALTO DE VALLAS	S/F	PLATA
LEVANTAMIENTO DE PESAS	S/F	PLATA

Embarcaciones
Pesqueras →

ACTIVIDADES PRODUCTIVAS

La riqueza de un país se apoya principalmente en su producción. Es el primero de los fenómenos económicos, del cual, en el orden real, dependen todos los demás.

	Año	Metal
LOS SALITREROS DE TARAPACA	1876	PLATA
SOCIEDAD MINERA DE AUXILIOS MUTUOS - YAULI	1898	PLATA
MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS INDIGENAS	1955	PLATA
MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA	1956	PLATA
BANCO MINERO DEL PERU	1984	PLATA
ALEGORIA A LA INDUSTRIA	S/F	PLATA
ALEGORIA A LA AGRICULTURA	S/F	PLATA



CAPILLOS

Dícese que los capillos eran originalmente cubiertas de paño que servían para cubrir la ofrenda de pan que se hacía a la Iglesia. Los capillos fueron después un tipo de medalla que se distribuía entre los familiares y amigos conmemorando un sacramento de la Iglesia Católica (Bautizo, Comunión, Confirmación, Matrimonio) o una defunción.

De Bautizo

	Año	Metal
PEDRO SULEN	1889	PLATA
MAURO C. RAFAEL RAVAGO	1890	PLATA
VICENTE A. GENSOLLEN	1893	PLATA
CARMEN L. LOPEZ	1895	PLATA
JOSE A. VELASCO	1895	PLATA
LEOPOLDINA PUGA	1895	PLATA
J. DOMINGO BARRERA	1896	PLATA
ROSA DEL RIO	1897	PLATA
LASTENIA LAOS	1897	PLATA
ALFREDO H. MORLA	1897	PLATA
MARIA J. CORTES	1898	PLATA
MARIA J. ROBLES	1898	PLATA
EDWIN G. JEFFERY SAMPAIO	1899	PLATA

De Comunión

	Año	Metal
MARIA LOPEZ ALDANA	1897	PLATA
LUISA GIACOMETTI Y SOYER	1899	PLATA



*Primera
Comunión.
Niñas
Jimenez*

De Confirmación

	Año	Metal
MARIA E. DE LOS RIOS	1880	PLATA
MARIA E. DE LOS RIOS	1880	COBRE

De Matrimonio

	Año	Metal
OSCAR PFLÜCKER	1885	PLATA
CARLOS REY DE CASTRO	1887	PLATA
DOMINGO ESPANTOSO	1888	PLATA
GUILLERMO CORREA	1889	PLATA
JOSE YRIGOYEN	1890	PLATA
ANTONIO LACALLE	1890	PLATA
ESTEBAN GELICICH	1896	PLATA
CARLOS COSSON	1898	PLATA
GIOVANNI BRIGNARDELLO	1900	PLATA
ARTURO NARANJO	1900	PLATA
JOSE D. ANGELO	1900	PLATA
VICTORIA TEJEDA	1885	PLATA
ZOYLA ANGULO	1887	PLATA
JUANA HERRERA	1888	PLATA
MARIA A. ELIAS	1889	PLATA
MARIA E. GARCIA YRIGOYEN	1890	PLATA
MANUELA PINEDO	1890	PLATA
GREGORIA DORREGARAY	1896	PLATA
LIDA MOL	1898	PLATA
ENRIQUETA CAMPODONICO	1900	PLATA
ROSAVILNA PALACIO	1900	PLATA
MARIA R. GEREDA	1900	PLATA

De Defunción

	Año	Metal
DIONISIO DERTEANO	1888	PLATA
AMALIA ZAVALAGA	1891	PLATA
ADELINDA CONCHA	1892	PLATA
TOMASA DEL VALLE	1892	PLATA
TOMASA DE VALLE	1895	PLATA
ANTONIA R. DE BARRAGAN	1899	PLATA
JUAN F. AURICH	1901	PLATA



*Matrimonio
Morante*

Esta edición se terminó de imprimir en
Editorial Cultura y Arte S.A.
en junio de 1992



